

Q

- الحرف الخامس عشر من الأبجدية (s.f-e.m) Q;
 الإيطالية
 هُنَا ، هَاهُنَا QUA; (avv. di luogo)
 كُرَّاسَةٌ ، دَفْتَرٌ QUADERNO; (s.m)
 رُبَاعِي الزُّوَايَا QUADRANGOLARE; (agg)
 مُرَبَّعٌ ، ذُو أَرْبَعَةِ زَوَايَا QUADRANGOLO; (agg)
 زَاوِيَةٌ رُبْعٌ الدَّائِرَةُ مَقْسَمَةٌ QUADRANTE; (s.m)
 إلى تسعين درجة ، وَجْهُ السَّاعَةِ
 يُنَاسِبُ ، يُطَابِقُ ، يُوَافِقُ ، QUADRARE; (v.tr)
 يَرَبِّعُ ، يَجْعَلُهُ مُرَبَّعًا
 مُرَبَّعُ الشَّكْلِ QUADRATO; (agg)
 تَرْبِيعٌ QUADRATURA; (s.f)
 زَيْجَةٌ وَاحِدَةٌ مُرَبَّعَةٌ QUADRELLLO 1; (s.m)
 حَرْبَةٌ ، نُشَابَةٌ QUADRELLLO 2; (s.m)
 مَكَانٌ لِمَجْمَعِ اللُّوْحَاتِ الفَنِيَّةِ ، QUADRERIA; (s.f)
 واللُّوْحَاتِ نَفْسَهَا
 مُقَسَّمٌ إلى مُرَبَّعَاتٍ QUADRETTATO; (agg)
 إِطَارٌ صَغِيرٌ ، مَشْهَدٌ لَطِيفٌ ، QUADRETTO; (s.m)
 مُرَبَّعَاتٌ صَغِيرَةٌ
 بَادِئَةٌ لَاتِينِيَّةٌ (dal lat. quadri = quattro) QUADRI—;
 مَعْنَاهَا (أَرْبَعَةٌ) وَتُسْتَهْلَكُ بِهَا المِصْطَلِحَاتُ الَّتِي تَحْمِلُ
 مَعْنَى التَّرْبِيعِ أَوْ الرُّبَاعِي
 العَضَلَةُ الرُّبَاعِيَّةُ الرَّؤُوسِ QUADRICIPITE; (s.m)
 فِي مَقْدَمَةِ الفَخْدِ
 طَرِيقَةٌ فِي الطَّبَاعَةِ المَلْمُونَةِ QUADRICROMIA; (s.f)
 عَلَى أَرْبَعِ كَلَشِيَهَاتٍ : الصُّورَةُ المَطْبُوعَةُ بِهَذِهِ الطَّرِيقَةِ
 مَا يَدُومُ أَرْبَعَةَ أَعْوَامٍ ، QUADRIENNALE; (agg)
 مَا يَقَعُ كُلُّ أَرْبَعَةِ أَعْوَامٍ
 خِلَالَ أَرْبَعَةِ أَعْوَامٍ ، فَتْرَةٌ QUADRIENNIO; (s.m)
 أَرْبَعَةُ أَعْوَامٍ

QUALE

- رُبَاعِيَّةُ الوَرَقَاتِ ، QUADRIFOGLIO; (s.m)
 شَجَرَةٌ رُبَاعِيَّةُ الوَرَقَاتِ
 عَرَبِيَةٌ بِدُولَابَيْنِ نَجْرُهَا أَرْبَعَةٌ جِيَادٍ QUADRIGA; (s.f)
 وِلَادَةٌ أَرْبَعَةٌ مَوَالِيدٍ QUADRIGEMINO; (agg)
 رَقِصَةٌ كَانَتْ شَائِعَةً فِي القَرْنِ QUADRIGLIA; (s.f)
 التَّاسِعُ عَشْرَ
 رُبَاعِي الأَضْلَاعِ QUADRILATERO; (agg)
 مَدَّةٌ أَرْبَعَةٌ أَشْهُرٍ QUADRIMESTRE; (s.m)
 طَائِرَةٌ بِأَرْبَعَةِ مُحَرَّكَاتٍ QUADRIMOTORE; (s.m)
 رُبَاعِي التَّجْزُؤِ ، رُبَاعِي QUADRIPARTITO; (agg)
 تَحَالَفٌ رُبَاعِيٌّ بَيْنَ أَرْبَعَةِ أَحْزَابٍ ، ائْتِلَافٌ رُبَاعِيٌّ
 رُبَاعِي المِقَاطِعِ QUADRISILLABO; (agg)
 مَفْرَقٌ ، مُتَقَنَى أَرْبَعَةَ شَوَارِعَ ، QUADRIVIO; (s.m)
 وَفِي القَدِيمِ الفَنُونِ الأَرْبَعَةُ وَهِيَ الحِسَابُ وَالمُهَنْدِسَةُ
 وَالمُوسِيقَى وَالفَلَكُ
 مُرَبَّعٌ إِطَارٌ ، لَوْحَةٌ QUADRO; (agg)
 زَيْتِيَّةٌ أَوْ مَصُورَةٌ
 رُبَاعِي الأَيْدِي : QUADRUMANE; (agg-e.s.m)
 تَعْبِيرٌ يُطْلَقُ عَلَى القِرْدِ
 ذَوَاتِ الأَرْبَعِ QUADRUPEDE; (e.s.m)
 يُضَاعَفُ ، أَوْ يَتَضَاعَفُ QUADRUPPLICARE; (v.tr)
 أَرْبَعُ مَرَّاتٍ
 أَرْبَعَةٌ أَضْعَافٌ ، مُضَاعَفٌ QUADRUPLO; (agg)
 أَرْبَعُ مَرَّاتٍ
 هُنَا ، فِي هَذَا المَكَانِ QUAGGIÙ; (avv)
 طَائِرُ السُّلُوبِ ، السُّمَّانُ QUAGLIA; (s.f)
 بَعْضٌ ، شَيْءٌ مِنْهُ ، بِضْعٌ ، QUALCHE; (agg)
 أَحَدٌ ، وَاحِدٌ
 QUALCHEDUNO; v. qualcuno;
 بَعْضُ الشَّيْءِ ، شَيْءٌ مَا QUALCOSA;
 أَحَدٌ ، إِحْدَى QUALCUNO;
 أَيُّمَا ، أَيُّ ، مَا ، أَيُّ شَيْءٍ ، QUALE; (agg) m.f
 كَمَا ، مِثْلُ ، شَبِيهٌ