

D

هو الحرف الرابع من حروف الانجذبة (s.f-s.m) الإيطالية ، ويعني في الأرقام الرومانية رقم خمسماة حرف جر بمعنى (من ، على ، عند ، ب ، ل ، منذ ، في ، بين) ، ويدغم مع أدوات التعريف فيؤدي إلى عدة صيغ معروفة في كتب التحو والتعبير .

ثُنْت ، من ثُنْت ، من أَسْفَلَ
بِلَادَة ، بَسَاطَة ، سَدَاجَة
صَالِح ، فَاضِل ، طَيْب ،
سَادِج ، غَرَّ
قَرِيب ، بِالْقُرْب

من جَدِيد ، من الْأَوَّل ، من الْبَدَائِيَّة
مُنْذ ، مِنْ حِين

مُنْذ ، مِنْ حِين
مَنْزِل قَرْوِي روسي
التَّكَعُّبِيَّة : الحركة الفنية (s.m)
التَّكَعُّبِيَّة التي قامت في زبورخ عام 1916 م

رَهْرُ النَّد ، فَصَ الرَّد
شُغْل ، عَمَل ، قَضَايَا ،
مَشَاغِل ، شَيْء يَنْبَغِي عَمَلُه

خَنْجَر عَرِيق قَصِير ذو حَدَّيْن
التَّصْوِير الدَّغْرِي ، طريقة قديمة في التصوير الفوتوغرافي على ألواح فضية
جهاز التصوير الدَّغْرِي (s.m)
والصورة المنفذة بواسطته

ادَّاء جَرَّ وتعريف

ادَّاء جَرَّ وتعريف

ادَّاء جَرَّ وتعريف

دَالِيَا : مِنْ نَبَاتَ الزَّيْنَة

ادَّاء جَرَّ وتعريف

الدَّلْمَطِيق : ثُوب كَهْنُوتِي (s.f)
برتديه الكَهْنَتَة عند القدس أو بعض الملوك عند التَّوْجِ

مُصَاب بالعَمَى اللَّوْنِي ، عمى الألوان وخاصة عدم التمييز بين اللونين الأحمر والأخضر

الدَّلْلُوَيْنَة ، العَمَى اللَّوْنِي ، عمى الألوان ، عدم التمييز بين اللونين الأخضر والاحمر

امرأة نَبِيلَة كَرِيمَة المَحْمَدِي ، سَيِّدَة مَاجِدَة ، المرأة المراقبة للرجل عند الأوروبيين

سَيِّح دَمَشْقِي ، دَمَشْقِي يُدَمْشِقُ : يزين المعدن (v.tr)
بَخْيُوط فضية أو ذهبية على الطريقة الدَّمَشْقِيَّة

مُدَمْشَقَ ، مُزَين على الطريقة الدَّمَشْقِيَّة
الدَّمَشْقِيَّة

نوع من المنسوجات الحريرية (s.m)
الفاخرة

زَبَرِ نِسَاء فَنَاء ، صَيْبَة ، آنِسَة ، وصيحة شرف ترافق العروس

شَاب لم يجر اعتماده لمرتبة (s.f)
الْفُرْوُسِيَّة

إِجَانَة ، دَنَّ كَبِيرٌ من الرِّجاج (s.f)
يُخْفَظُ فِيهِ التَّبِيز

خَطِيب دينار ، ثُقُود ، مَال

غَنِي ، ثَرِي صَالَة رَقص

DANCING; (ingl. s.m)
شَدِيدُ التَّأْثِيق والعنابة بمظهره

DANESE; (agg) دَانِيَرِكِي

DANNARE; (v.tr)	يُهْلِكُ ، يَحْكُمُ عَلَى ، يَقْضِي عَلَى ، يُعَذِّبُ ، يُدْيِنُ ، يَتَجَحَّسُ ، يَتَكَلَّفُ الْعِنَايَا الْبَرَائِدَة	DAPPRIMA; (avv) باديء ذي بدء ، في أول الأمر DAPPRINCIPIO; (avv) من البداية ، في الأصل ، في الأساس DARDEGGIARE; (v.tr) يُرْشِّحُ ، يُرْمِي
DANNATO; (agg)	هَالِكٌ ، خَاسِيرٌ ، مِنْ أَهْلِ النَّارِ	SÉTHIEM, نَبْلٌ سَهْمٌ
DANNAZIONE; (s.f)	هَلَاكٌ ، حُسْرَانٌ	DARDO; (s.m) نَصْلٌ ، إِبْرَةٌ ، شَوْكَةٌ
DANNEGGIAMENTO; (s.m)	ضَرَرٌ ، إِيَّادَةٌ ، هَلَاكٌ ، حَسَارَةٌ	DARE; (v.tr) يُعْطِي ، يَمْتَحِنُ ، يُنْعَمُ ، يَهْبَ ، يَجْعُلُ ، يَنْفَخُ
DANNEGIARE; (v.tr)	يَضْرُرُ ، يُهْلِكُ ، يُؤْذِي ، يُتَلَفِّ ، يُعَطِّبُ ، يُفْسِدُ	DARE; (s.m) العَطَاءُ ، الدَّافَعُ ، الدَّيْنُ ، الْمَدْفَعَاتُ
DANNO; (s.m)	ضَرَرٌ ، عَطْبٌ ، تَلْفٌ حَسَارَةٌ ، هَلَاكٌ	DARSENA; (s.f) دَارِ الصَّنَاعَةِ ، (ترسانة)
DANNOSITÀ; (s.f)	مَهْلَكَةٌ ، ثَلْكَةٌ ، مَتَّلِفَةٌ ، مَضَرَّةٌ ، مَعْطَبَةٌ	DARVINISMO; (s.m) مَذْهَبُ دَارْوُنٍ فِي التَّشْوِهِ وَالتَّطَوُّرِ
DANNOSO; (agg)	مُضَرِّ، مُؤْذِنٌ، مُهْلِكٌ، مُفْسِدٌ	DATA; (s.f) تَارِيخٌ ، مُوَعَّدٌ ، أَجْلٌ ، مِيعَادٌ
DANNUNZIANESIMO; (s.m)	الاتِّجَاهُ الشَّعْرِيُّ (DANTONIANO)	DATABILE; (agg) يُمْكِنُ تَارِيخُهُ ، قَابِلٌ لِنَبْرَخِهِ
DANNUNZIANO; (agg)	الذِّي يَتَّلَهُ الشَّاعِرُ الإِيطَالِيُّ دَانْتُونِيُّو وَمَدْرَسَتُهُ الشَّعْرِيَّةُ	DATARE; (v.tr) تَأْرِيخٌ
DANTE; (s.m)	دانْتُونِيُّو أَوَّلُ الْمَعْجِينِ بِهِ أَوَّلُ الْمُخْتَصِّينِ بِأَدْبِهِ	DATAZIONE; (s.f) تَأْرِيخٌ
DANTESCO; (agg)	دانِتِيُّ الشَّاعِرِ الإِيطَالِيِّ الْمُعْرُوفِ	DATIVO; (agg) الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ
DANTISTA; (s.m)	نَسْبَةُ إِلَى الشَّاعِرِ الإِيطَالِيِّ	DATO; (agg) مُعْطَى ، مَمْنُوحٌ ، مَوْهُوبٌ ، مَيَالٌ إِلَى ، مُنْهَمِكٌ فِي ...
DANZA; (s.f)	دانِتِيُّ وَمَا يَخْتَصُّ بِهِ	DATORE; (s.m) مُعْطِيٌّ ، مَانِحٌ ، وَاهِبٌ
DANZANTE; (agg)	مَتَّخِصٌ فِي اِدَبِ الشَّاعِرِ	DATTERO; (s.m) بَلْحٌ ، وَتَطْلُقُ أَيْضًا عَلَى الرَّطْبِ
DANZARE; (v.tr)	دانِتِيُّ أوَّلُ مَعْجِبٍ بِهِ	وَالْتَّمَرُ
DANZATORE; (s.m)	دانِتِيُّ	DATTILICO; (agg) تَفْعِيلٌ ، مُصَاغٌ وَفِقْ تَفْعِيلَاتٍ
DAPERTUTTO; (avv)	فِي كُلِّ مَكَانٍ ، فِي كُلِّ صَوْبٍ فِي كُلِّ مَوْضِعٍ	DATTILO; (s.m) تَفْعِيلَةٌ مِنَ تَفْعِيلَاتِ الشِّعْرِ
DAPPIU'; (agg)	أَكْثَرٌ ، أَزْيَادٌ ، أُوقَى	DATTILOGRAFARE; (v.tr) الْأَغْرِيقِيُّ وَالْإِلَاتِيَّنِيُّ
DAPPOCO; (agg)	بِلا قِيمَةٍ ، قَلِيلُ النَّفْعِ ، غَدِيمُ الْفَائِدَةِ	DATTILOGRAFIA; (s.f) يَطْبَاعُ عَلَى الْآلَةِ الْكَاتِبَةِ
DAPPRESSO; (avv)	عَنْ كِتْبٍ ، عَنْ قَربٍ	DATTILOGRAFO; (s.m) طَبَاعٌ
		DATTILOSCOPIA; (s.f) فَحْصُ البَصَمَاتِ
		DATTILOSCRITTO; (agg. e.s.m) نَصْ مَطْبَوعٌ عَلَى الْآلَةِ الْكَاتِبَةِ
		DATTORNO; (avv) حَوْلٌ ، مِنْ حَوْلٍ
		DATURA; (s.f) نَبَاتٌ ذُو خَصَائِصٍ تَخْدِيرِيَّةٍ
		DAVANTI; (avv) أَمَامٌ ، قُدَّامٌ

رَجُوفَةٌ أو زِينَةٌ صَدْرِيَّةٌ لِفَسْتَانِ الْمَرْأَةِ	DAVANTINO; (s.m)	يَطْفُحُ ، يَطْمُو ، يَقْبِضُ ، يَتَفَاقَمُ
رَفٌ ، شَبَاكٌ	DAVANZALE; (s.m)	فَاسِدٌ ، مُنْخَرِفٌ
حَقٌّ ، حَقِيقَةٌ ، حِدَىٰ ، صِدْقَةٌ	DAVVERO; (v.tr)	مُبْتَدِيٌّ ، نَائِشَىٰ
يَجُدُّ وَيَصِدِّقُ		يَبْدُأُ لِلْمَرْأَةِ الْأُولَى أَو يَظْهُرُ
يَفْرُضُ الرُّسُومُ أَو الْمُكْوَسُ	DAZIARE; (v.tr)	لِلْمَرْأَةِ الْأُولَى فِي الْحَيَاةِ الاجْتَمَاعِيَّةِ أَو الْفَنِيَّةِ أَو الْادِبِ
رُسُومِيٌّ ، أَوْ مَا يَتَصلُّ بِالرُّسُومِ وَالْمُكْوَسِ	DAZIARIO; (agg)	الظَّهُورُ لِلْمَرْأَةِ الْأُولَى
جَابٌ ، مُخْتَصٌ بِجَاهِيَّةِ الرُّسُومِ	DAZIERE; (s.m)	مِنِ الْيُونَانِيَّةِ وَمَعْنَاهَا
أَو الْمُكْوَسِ الْمُفْرُوضَةِ		عَشْرَةٌ
رَسْمٌ ، مَكْسٌ ، رَسْمُ الدُّخُولِ	DAZIO; (s.m)	عَشْرِيَّةٌ
بَادِئَةٌ لَاتِينِيَّةٌ تَعْنِي (الْإِقْصَاءِ)	DE; (dal, lat. de = da)	مُتَفَسِّخٌ ، مُنْهَارٌ ، مُنَدَّهُورٌ
وَالنَّفِيِّ وَالْتَّنْقِيلِ) وَتَظَهُرُ فِي الْأَفْعَالِ ذَاتِ الْأَصْوَلِ		مُتَسَاقِطٌ ، مُتَنَادِيٌّ
الْلَاتِينِيَّةِ الْمُسْتَعْمَلَةِ حَدِيثًا فِي الدَّلَالَةِ عَلَى الْفَقْدَانِ		حَرْكَةُ اُدِيبَةٍ وَفِيَّةٍ ظَهَرَتْ فِي أَوْلَى الْقَرْنِ التَّاسِعِ. عَشْرٌ وَعُرِفَتْ بِالْإِفْرَاطِ فِي
وَالْحَرْمانِ		الشَّكْلِ الْجَمَالِيِّ
إِلَهَةٌ ، امْرَأَةٌ جَمِيلَةٌ فَائِقةُ الْجَمَالِ	DEA; (s.f)	الْانْجَطَاطُ ، اِنْهِيَارٌ ، تُرْزُولٌ ،
يَتَنَزَّهُ ، يَتَحَوَّلُ	DEAMBULARE; (v.intr)	سُقُوطٌ ، تَفَسُّخٌ ، تَدَهُورٌ
مَمْشِيٌّ أَوْ فَسْحَةٌ	DEAMBULATORIO; (s.m)	يَسْقُطُ ، يَتَحَطَّ ، يَهْبِطُ ،
داخِلِيَّةٌ فِي الْكَنَائِسِ الرُّومَانِيَّةِ وَالْغُوثِيَّةِ الْقَدِيمَةِ		يَتَقَسَّخُ ، يَنَدَّهُرُ
يُحَسِّنُ الْأَرْضَ الزَّرَاعِيَّةَ	DEBBIARE; (v.tr)	الْانْهِيَارُ ، السُّقُوطُ ،
وَيُسَمِّدُهَا ، يُجَدِّدُ الْأَرْضَ		الْانْجَطَاطُ الْحَضَارِيِّ
عَمَلَيَّةٌ تَحْسِينِ الْأَرْضِ الزَّرَاعِيَّةِ ،	DEBBIO; (s.m)	مُنَدَّهُورُ ، مُنْهَارٌ ، مُنْخَطَّ ،
تَجَدِيرُ الْأَرْضِ بِالْحَرِيقِ		هَابِطٌ ، مُتَفَسِّخٌ ، نَازِلٌ
يَهْرُمُ ، يَقْهُرُ ، يَعْلِبُ ،	DEBELLARE; (v.tr)	مُعْشَرُ السُّطُوحِ ، شَكْلُ ذُو
يَتَصَبَّرُ بِصَفَةِ نَهَائِيَّةٍ وَحَاسِمَةٍ		عَشْرَةِ سَطُوحٍ (هَنْدَسَة)
يُضَعِّفُ ، يُنْهَكُ ، يَهْنُ ،	DEBILITARE; (v.tr)	يَسْتَحْلِصُ وَيَسْتَبِعُ
يُنْهَكُ قَوَاهُ ، يُضْعِفُهُ		الْكَفَافِيْنِ مِنِ الْقَهْوَةِ
ذَيْنِ ، التَّزَامِ ، إِقْرَارِ بِالْفَضْلِ ،	DEBITO; (agg)	عَمَلَيَّةِ اسْتَخْلَاصِ الْكَفَافِيْنِ مِنِ الْقَهْوَةِ
وَاحِدٌ ، لَازِمٌ		مُعْشَرُ الزَّوَّايا ، شَكْلُ ذُو
مَدِينٌ ، غَرِيمٌ	DEBITORE; (s.m)	عَشْرَ زَوَّايا أَو عَشْرُ أَضْلاعٍ
ضَعِيفٌ ، وَاهِنٌ ، وَاهٌ ،	DEBOLE; (agg)	عَشْرُ جَرَامَاتٍ
مُضْنِيٌّ ، هَرِيلٌ ، ذَابِلٌ		يَسْنَحُ أَو يَنْقُلُ الصُّورَ
ضَئِيلٌ ، هُرَالٌ ، ذُبُولٌ	DEBOLEZZA; (s.f)	وَالرُّسُومِ عَلَى سَطْحِ آخَرِ

يُنْزِلْكِيل : ينزع (v.tr)	الكالسيوم أو مركباته من العظام أو التربة (s.m)
DECALCIFICAZIONE; (s.f)	التَّرْكَلَه ، التَّنْزِلْكِيل أي نزع أو ضياع الكالسيوم
DECALCOMANIA; (s.f)	فن نقل الصور أو الرسوم من ورق معد خصيصا إلى الزجاج أو الخشب
DECALITRO; (s.m)	عَشْر لِترات
DECALOGO; (s.m)	الوصايا العشر ، القواعد الأساسية لفن أو نشاط
DECAMETRO; (s.m)	عَشْتَرَه أَمْتَار
DECAMPARE; (v.intr)	يَتَرَاجُع
DECANO; (s.m)	العميد أو المُقدَّم أو السَّابِق
	بحكم السن أو الاقمية أو المكانة
DECANTARE 1; (v.tr)	يُسُوَّه ، يَمْتَدِح ، يَقْرُظ ، يَتَعَرُّل ، يُشَبَّه ، يَعْتَئِي ، يُمَجَّد
DECANTARE 2; (v.tr)	يُصْفَي
DECANTAZIONE; (s.f)	تَصْفِيَة السَّائِلِ من الشَّوَّابِيْل العالقة به
DECAPITARE; (v.tr)	يَجْزُ ، يَقْطَعُ الرَّأْس ، يَضْرِبُ العَنْتَ
DECAPITAZIONE; (s.f)	إعدام بقطع الرأس ، ضرب العنق بالسيف
DECAPODI; (s.m. pl. (zool)	العشريات الأرجل مثل السرطانين وجراد البحر
DECAPPOTTABILE; (agg)	سيارة مَكْشُوفَة أو ذات غطاء يمكن نزعه
DECAPPOTTARE; (v.tr)	يَنْزَعُ غَطَاءَ السَّيَارَه و يجعلها مكشوفة
DECASILLABO; (agg)	مُعَشَّر المَقَاطِع : قَصِيدة أو مقطوعة شعرية مُعَشَّرة المَقَاطِع
DECATHLON; (s.m)	المُبارَاه العَشَارِيه وهي مؤلفة من عَشْر سَيَافَات مُختَلِفة

DECATISSAGGIO; (s.m)	عملية جعل المنسوج مُتَنَاسِكًا غير قابل للتجمد والانكماش
DECATIZZARE; (v.tr)	يجعل المنسوج ممتاسكا منسابة غير قابل للتجمد والانكماش
DECATLON; (s.m-invar)	المُبارَاه العَشَارِيه
DECEDERE; (v.intr)	يَتَبَعِدُ ، يَنْأَى ، يَفْضُي تَجْهِيه ، يَتَوَفَّى ، يَمُوتُ
DECCELERARE; (v.tr)	يُعَجَّفُ السُّرْعَه ، يُعَطِّي في سَيِّره ، يَتَمَهَّل
DECELERAZIONE; (s.f)	تَحْفِيف السُّرْعَه ، السَّيِّر يُبَطِّء
DECENAVIRATO; (s.m)	المَجْلِس العَشَارِي عند الرومان مقره ومدة ولاته
DECENVIRO; (s.f)	عضو المجلس العشاري عند الرومان
DECENNIALE; (agg)	عَشْرِي ، ما يدوم عَشْر سَنَوات ، ما يقع كل عَشْر سَنَوات
DECENNE; (agg)	في العاشرة من العمر
DECENNIO; (s.m)	مدة عَشْر سَنَوات
DECENTE; (agg)	مُتَادِب ، مُحْتَشِم ، لَائِق ، مُطَابِق لقواعد اللياقة وحسن السلوك
DECENTRAMENTO; (s.m)	اللَّامِكَيه ، الابتعاد عن المَرْكَز
DECENTRARE; (v.tr)	يَتَبَعِدُ عن المَرْكَز ، يَخْرُج عن المَرْكَزِيه في الإداره وغيرها
DECENZA; (s.f)	لِيَاقَه ، أَدَب ، احْتِشَام ، حُسْن التَّعْصِفِ في السُّلُوك
DECESSO; (s.m)	وَفَاه ، مَوْت
DECI—; (dal lat. decimus = decimo)	بادئة لاتينية معناها (عشرة) و تستعمل في المعايس والمكاييل والوزان العشرية
DECIDERE; (v.tr)	يَقْرُر ، يَفْصِلُ في الْأَمْر ، يَحْكُم ، يُصَمِّم

السُّوَاقِطُ ، مَا يَسْقُطُ مِنِ النَّباتِ	DECIDUO; (agg)	يَسْقُطُ ، يَنْزِلُ ، يُخْفَضُ ، يُحَطُّ
بعد أداء وظيفته		قَابِلٌ لِلأَفْوَلِ ، وَفِي النَّحوِ
يُمْكِنُ رُؤُوزُ الشَّفَرَةِ ، يَتَعَرَّفُ	DECIFRARE; (v.tr)	قَابِلٌ لِلإِعْرَابِ وَالصِّرَافِ
على مضمون بعض الكتابات العامضة	DECIFRAZIONE; (s.f.)	آقْلٌ ، زَاهِلٌ ، مَاهِلٌ ، يَتَهَوَّى ،
فك رموز الشَّفَرَةِ أو التَّعْرِفُ	DECIMALTE; (agg)	مُنْخَطٌ ، مُنْخَفِضٌ
على كُلِّهِ بعض الكتابات العسيرة العامضة		يَغْرُبُ ، يَأْفَلُ ، يَرُولُ ، يَنْخَطُ ، يَنْخَفِضُ ، يَمْيلُ ، يَتَجَدَّرُ ، يَتَهَوَّى ،
ديسيغرام (عشر غرام)	DECIGRAMMO; (s.m)	وَجْهُ الرَّفْضِ ، رَفْضِيٌّ ، دَفْعٌ بَعْدِ الْاِختِصَاصِ الْقَضَائِيِّ
ديسلتر (عشر المتر)	DECILITRO; (s.m)	DECLINATORIO; (agg)
عشرون	DECIMA; (s.f)	DECLINAZIONE; (s.f)
عشريني	DECIMALE; (agg)	DECLINATI
يُبَدِّلُ ، يَسْتَأْصِلُ ، يُغْنِي ،	DECIMARE; (v.tr)	DECIMAZIONE; (s.f)
يَقْتُلُ ، يُهْلِكُ		DECINO; (s.m)
إِيَّادَةٌ ، إِهْلَاكٌ ، إِفَاءَةٌ ،	DECIMAZIONE; (s.f)	DECLINOMETRO; (s.m)
استِئصالٌ		DECLIVIO; (s.m)
ديسيمتر	DECIMETRO; (s.m)	إِقْلَاعٌ ، عَمَلِيَّةٍ إِقْلَاعٌ
عَاشِرٌ	DECIMO; (agg)	الطَّائِرَةُ ، عَمَلِيَّةٍ فَصِيلٌ أَيْ لِصَافٌ
عَشْرَةٌ ، مَجْمُوعَةٌ تَكُونُ مِنْ عَشْرِ	DECINA; (s.f)	DECOLLARE 1; (v.intr)
وَحدَاتٍ		يَقْطَعُ الْعُنْقَ ، يَقْطَعُ الرَّأْسَ
قرَارٌ ، حُكْمٌ ، عَزْمٌ ، ثَصْبِيمٌ ،	DECISIONE; (s.f)	DECOLLAZIONE; (s.f)
جَزْمٌ ، حَسْمٌ		مُفَقَّرٌ ، مَكْسُوفٌ الرَّقَبَةِ وَالْكَتَفَيْنِ
قاطِعٌ ، قَطْعِيٌّ ، فَاصِيلٌ ،	DECISIVO; (agg)	DECOLLO; (s.m)
حَاسِمٌ ، بَاتٌ ، يَهَائِيٌّ ، جَازِمٌ		إِقْلَاعٌ
ثَابِثٌ ، مُصَمَّمٌ ، عَازِمٌ ، حَاسِمٌ ،	DECISO; (agg)	مُنْصَلٌ ، مَزِيلُ اللُّونِ ،
جَازِمٌ		مَادَةٌ مِنْصَلَةٌ مَزِيلَةٌ لِلْأَلوَانِ
يُشَيدُ ، يَحْطُبُ ، يُلْقِي	DECLAMARE; (v.tr)	يَنْصَلٌ ، يَزِيلُ اللُّونَ
بِطْرِيقَةٍ خَطَابِيَّةٍ ، يَتَلَوُ تِلَاءَةً		تَنْصِيلٌ ، إِزَالَةُ اللُّونِ
خطَابِيٌّ ، إِنْشَادِيٌّ ، مُبِينٌ ،	DECLAMATORIO; (agg)	وَفِسْخَهُ أَوْ تَحْفِيفَهُ
مُفْصِحٌ		يُحَلَّلٌ ، يُفَكَّكُ ، يُشَتَّتُ ،
إِنْشَادٌ ، خَطَابَةٌ ، إِلْقاءٌ	DECLAMAZIONE; (s.f)	يُفَتَّ ، يَتَعَفَّنُ ، يَفْسُدُ
خَطَابِيٌّ ، تِلَاءَةٌ		
مُفَرِّرٌ ، مُعْلِنٌ ، مُثِيبٌ	DECLARATORIO; (agg)	
إِسْقاطٌ مُرْتَبَةٌ ، اِخْفَاضٌ	DECLASSAMENTO; (s.m)	
دَرْجَةٌ ، النَّزُولُ عَنْ مَسْتَوِيٍ سَابِقٍ		

تَحْلِيل ، تَفْكِيك ،	DECOMPOSIZIONE; (s.f)	مَرْسُوم ، أَمْر ، فَتْوى بابوية
تَشْتِيت ، تَفْتَيَت ، فَسَاد ، تَعْفُن		اضطِجاع
يُسَيِّل ، يرفع حالة التجميد	DECONGELARE; (v.tr)	طَريق رومانية تقطع المعسكر
يُزِيلُ أو يُحْفَف	DECONGESTIONARE; (v.tr)	الرومانى من الشرق الى الغرب
من حالة الاحتقان أو التأزم		يَضْرِبُ في عشرة
يُزِينُ ، تُزَخِّرُ ، يُزَوِّدُ ،	DECORARE; (v.tr)	مَضْرُوب في عشرة أمثاله
يُفَلِّد وساما ، يَمْتَحِن وساما		عشرة أضعاف ، عشرة أمثال
تَرْسِيني ، زُخْرُفي ، تَرْوِيقِي	DECORATIVO; (agg)	وَحدَة ادارية وسياسية تتكون
مؤْنِين ، مُزَخَّرِف ، حَامِل وسام	DECORATO; (agg)	من كل عشرة أفراد
مُؤْنِين ، مُزَخَّرِف	DECORATORE; (s.m)	قَائِد العشرة عند الرومان
زِينَة ، زَخْرُفة ، تَرْبِيق ،	DECORAZIONE; (s.f)	عضو بـلدي عند الرومان
وسام الشرف ، نيشان		يُحْفَض ، يُنَقْصُ
جِشَمَة ، شَرْف ، عَرَّة نفس ،	DECORO; (s.m)	تَحْفِيض ، تَقْيِيس
حُسْنُ الْحُلُق ، المُحَافَظَة على السُّمْت والوقار		مُتَصَالِب ، مُتَقَاطِع على هيئة
مجيد ، حَمِيد ، وَفُور ،	DECOROSO; (agg)	حَرْف (X)
لائق ، مَشْكُور ، مَمْذُوح		مَتَاهِي ، تَبَهِي ، مُضَلَّل
اعتبارا من ، بِدايَة سَرِيان	DECORRENZA; (s.f)	مَتَاهَة ، تَبَهَة ، مَضَلَّة ، وَرْطَة
المَفْعُول		إهداء ، عبارات الاهداء التي تكتب
يمْضي ، يَمُر ، يَسْرِي	DECORRERE; (v.intr)	على عمل فني أو أدبي أو صورة شخصية
مفَعُولَه ، يَنْقَضِي ، يَنْصَرِمُ		يُهْدِي ، يُحَصِّصُ ، يَحْصُصُ ،
مُدَّة ، عَضُون ، مَسَافَة ، مَجْرِي	DECORSO; (s.m)	يُكَرِّسُ نفسه ، يَهْبُ نفسه ، يَهِب نفسه أو
مَغْلَى ، مَطْبُوخ ، دواء	DECOTTO; (s.m)	يَحْصُصها لخدمة غرض أو هدف معين
مَعْلَى أو مَطْبُوخ		عبارات الإهداء التي يهدى
هرَم ، في أرذل العَمر ،	DECREPITEZZA; (s.f)	بها الكتاب
ئَهَالَك ، تَدَاع		تَقْدِمة ، هَدِيَة ، تَكْرِيس ،
هم ، مُتَهَالِك ، مُتَدَاع	DECREPITO; (agg)	تَحْصِيص ، تَقَانٍ وإِحْلاص لِمَثَل أَعْلَى
في الموسيقى تناقض	DECRESCENDO; (s.m)	مُنْقَطِع إلى ، مُكَبَّ على ،
تدريجي في الكثافة أو الطول		مُنْصَرِف إلى
يَقَل ، يَنْقَصُ ، يَنْخَفِض ،	DECRESCERE; (v.intr)	انْقِطَاع إلى ، تَقَانٍ في ،
يَتَرَاجِع عن النمو والزيادة إلى النقصان والضمور		تَكْرِيس ، تَحْصِيص ، انصراف إلى
مَرْسُومِي ، فَتَاوِي بابوية	DECRETALE; (agg)	قابل للاستنتاج والاستدلال
يَأْمُر ، يُقرِّر ، يُصَدِّر مَرْسُوما	DECRETARE; (v.tr)	يَسْتَدِلُّ ، يَسْتَحْلِصُ ،
أو أمرا		يَسْتَتْبِع ، يَطْرُح ، يَجْدِف ، يَقْطَع ، يَحْسِم