

| | | | |
|--------------------------------|---|----------------------------|---|
| AMOREGGIAMENTO; (s.m) | مُعَاذِلَةٌ ، مَدَاعِبَةٌ ، يُحِبُّ ، حُبٌّ حَمَائِرٌ غَيْرُ ثَابِتٍ | AMPLIFICATORE; (s.m) | المُضَخِّمُ ، المُكْبِّرُ ، مُضَخِّمُ الصَّوْتِ |
| AMOREGGIARE; (v.intr) | يُعَاذِلُ ، يُدَاعِبُ ، يَتَنَقَّلُ فِي حَبِيبِهِ | AMPLIFICAZIONE; (s.f) | تَوْسِيعٌ ، اسْتِهَابٌ ، تَضَخُّيمٌ ، تَكْبِيرٌ |
| AMORETTO; (s.m) | حُبٌّ عَابِرٌ قَصِيرٌ وَغَيْرٌ عَمِيقٌ | AMPLISSIMO | كَثِيرٌ الرَّحَابَةُ وَالْإِتْسَاعُ |
| AMOREVOLE; (agg) | وَدُودٌ ، مُجِيبٌ ، لَطِيفٌ | AMPOLLA; (s.f) | إِبْرِيْقٌ ، قَيْئِنَةٌ |
| AMOREVOLEZZA; (s.f) | وَدٌّ ، حُبٌّ ، مَلَأْفَظَةٌ ، أُنْسٌ ، بَشَاشَةٌ ، مَوَدَّةٌ نَحْوَ الْآخِرِينَ | AMPOLLIERA; (sif) | حَامِلَةٌ خَاصَّةٌ بِحَفْظِ الْقَنْيَانِ الصَّغِيرَةِ الْخَاصَّةِ بِالزَّيْتِ وَالخَلِّ |
| AMORFO; (agg) | الْأَلْمُبَلَّرُ ، غَيْرٌ مَحْدُودِ الشَّكْلِ ، لَا شَكْلَ لَهُ ، لَا شَخْصِيَّةَ لَهُ | AMPOLLOSITÀ; (s.f) | نَفْحَةٌ ، بَهْرَجَةٌ لَفْظِيَّةٌ ، فَخَامَةٌ أَسْلُوبِيَّةٌ مُصْطَنَعَةٌ |
| AMOROSO; (agg) | حُبِّيٌّ ، غَرَامِيٌّ ، وَدِّيٌّ ، عَاشِقٌ ، شَاعِرٌ بِالْحُبِّ وَالْمُودَةِ | AMPOLLOSO; (agg) | مُنْتَفِخٌ ، أَسْلُوبٌ مُصْطَنَعٌ |
| AMOVIBILE; (agg) | يُمْكِنُ نَقْلَهُ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرَ ، قَابِلٌ لِلنَّقْلِ | AMPUTABILE; (agg) | قَابِلٌ لِلبَتْرِ ، يُمَكِّنُ قَطْعَهُ وَبِتْرَهُ |
| AMOVIBILITÀ; (s.f) | قَابِلِيَّةُ النَّقْلِ | AMPUTARE; (v.tr) | يَبْتُرُ ، يَقْطَعُ |
| AMPERAGGIO; (s.m) | الْأَمْبِيرِيَّةُ : قُوَّةُ كَثَافَةِ التَّيَّارِ الكَهْرِبَائِيِّ | AMPUTAZIONE; (s.f) | بَتْرٌ ، عَمَلِيَّةُ بَتْرِ بَعْضِ الْأَعْضَاءِ |
| AMPERE; (s.m) | أَمْبِيرٌ : وَحْدَةٌ لِقِيَاسِ كَثَافَةِ التَّيَّارِ الكَهْرِبَائِيِّ | AMULETO; (s.m) | تَعْوِيذَةٌ ، تَمِيمَةٌ ، جِرْزٌ بَادِئَةٌ اِغْرِيقِيَّةٌ مَعْنَاهَا (فَوْقَ أَوْ أَعْلَى) |
| AMPEROMETRO; (s.m) | مِقْيَاسُ كَثَافَةِ الْقُوَّةِ الكَهْرِبَائِيَّةِ | ANA1; | وَتَسْتَهْلُ بِهَا الْمَصْطَلِحَاتُ الَّتِي تَحْمَلُ مَعْنَى الْفَوْقِيَّةِ أَوْ الْعُلُوِّ |
| AMPRERORA; (s.m) | أَمْبِيرٌ — سَاعَةٌ — أَمْبِيرٌ سَاعِيٌّ | ANA2; | بَادِئَةٌ اِغْرِيقِيَّةٌ مَعْنَاهَا (ضِدُّ أَوْ عَكْسُ) وَتَسْتَهْلُ بِهَا الْمَصْطَلِحَاتُ الدَّالَّةُ عَلَى مَعْنَى الْمَضَادَّةِ أَوْ الْمُعَارَضَةِ |
| AMPERSPIRA; (s.m) MAGNEMOTRICE | وَحْدَةٌ قِيَاسِ قُوَّةِ | ANABATTISTA; (s.m) | مَنْ اتَّبَعَ الْمَذْهَبَ الْبِرُوتِسْتَانْتِي الْقَائِلَ بِالْغَاءِ تَعْمِيدِ الْإِطْفَالِ وَاقْتِصَارِهِ عَلَى الْفَتْيَانِ |
| AMPIEZZA; (s.f) | رَحَابَةٌ ، سَعَةٌ ، انْفِسَاحٌ ، مِقْيَاسُ الزَّوَايَةِ ، النِّسْبَةُ الْقَصُورَى لِقُوَّةِ مَتْرَاحَةٍ | ANABBAGLIANTE; (agg) | الْأَلْمُبْهَرُ |
| AMPIO; (agg) | وَاسِعٌ ، رَجْبٌ ، فَسِيحٌ ، غَرِيضٌ ، مُسْتَهْبٌ ، مُسْتَفِيضٌ | ANABIOSO; (s.f) | اسْتِنْتِافُ الْوُضَائِفِ الْحَيَوِيَّةِ بَعْدَ تَوَقُّفِهَا مَوْقَاتًا |
| AMPLESSO; (s.m) | عِنَاقٌ | ANABOLISMO; (s.f) | الْإِتْنَاءُ : عَمَلِيَّةٌ تَمَثَّلُ الْمَوَادَّ الْغِذَائِيَّةَ وَتَحْوِيلُهَا إِلَى أَنْسِجَةِ حَيَوَانِيَّةٍ أَوْ نَبَاتِيَّةٍ |
| AMPLIAMENTO; (s.m) | تُوسُّعٌ ، تَوْسِيعٌ | ANACARDIO; (s.m) V. ACAGIU | |
| AMPLIARE; (v.tr) | يُوسِّعُ ، يُعْرِضُ ، يُنْمِي ، يَزِيدُ | ANACOLUTO; (s.m) | تَبْدِيلٌ مَفَاجِئٌ فِي بِنَاءِ الْعِبَارَةِ |
| AMPLIFICARE; (v.tr) | يُسَهِّبُ ، يَفِيضُ ، يَتَوَسَّعُ ، يُبَالِغُ ، يُضَخِّمُ | | |

ANACORETA; (s.m) زَاهِد ، عَابِد ، نَاسِك ،
 مُعْتَزِل ، إِنْسَان وَجِد يَعِيش بَعِيدًا عَنِ النَّاسِ
 ANACORITICO; (agg) نُسْكِي ، إِعْتَرَالِي
 ANACREONTICA; (s.f) أَنَشُودَةٌ قَصِيْرَةٌ غَرَامِيَّةٌ أَوْ
 خَمْرِيَّةٌ تَقْلُدُ أَنَاثِيْدَ الشَّاعِرِ أَنَاكْرِيوْتِ
 ANACRONISMO; (s.m) الْمَفَارَقَةُ التَّارِيْخِيَّةُ ، شَيْءٌ
 يَوْضَعُ أَوْ يَحْدُثُ فِي زَمَانِهِ الصَّحِيْحِ
 ANACRONISTICO; (agg) مُنْطَوٍ عَلَى مَفَارِقَةٍ
 تَارِيْخِيَّةٍ ، عَتِيْقٌ ، بَالٍ ، غَيْرُ مُسْتَعْمَلٍ
 ANACRUSI; (s.f) نَقْلٌ (مَقْطَعٌ شَعْرِيٌّ أَوْ لَحْنٌ زَائِدٌ
 لَا يَحْسَبُ فِي التَّفْعِيْلَةِ أَوْ الْوِزْنِ)
 ANAEROBIO; (s.m) الْمِكْرُوبَاتُ اللَّاهَوَائِيَّةُ أَيِ الَّتِي
 لَا تَنْشِطُ وَتَعِيشُ إِلَّا إِذَا كَانَتْ بَعِيْدَةً عَنِ الْهَوَاءِ
 ANAFILASSI; (s.m) زِيَادَةٌ فِي الْحَسَاسِيَّةِ
 فِي الْأَجْهَازَةِ الْعَضْوِيَّةِ نَتِيْجَةٌ تَفَاعَلُ مَعَ بَعْضِ الْمَوَادِّ
 ANAFORA; (s.f) تَرْجِيْدٌ وَتَكَرَّرُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي
 أُسْتَهْلُ بِهَا الْمَقْطَعُ الشَّعْرِيُّ الْأَوَّلُ
 ANAGLIFO; (s.m) نَقْشٌ ضَمِيْلٌ الْبُرُوزِ
 ANAGOGIA; (s.f) التَّأْوِيلُ الْبَاطِنِيُّ أَوْ الرُّوْحِيُّ
 لِلنُّصُوصِ الدِّيْنِيَّةِ
 ANAGOGICO; (agg) الْقَائِلُ بِالتَّأْوِيلِ الْبَاطِنِيِّ
 ANAGRAFE; (s.f) سِجْلُ النُّفُوسِ وَالِدَائِرَةِ
 الْخَاصَّةِ بِهِ
 ANAGRAFICO; (agg) ذُو عِلَاقَةٍ بِتَسْجِيْلِ النُّفُوسِ
 أَوْ الدَّائِرَةِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِهِ
 ANAGRAMMA; (s.m) الْجِنَاسُ التَّصْحِيْفِيُّ ، تَلْغِيْزٌ
 الْكَلِمَاتِ بِالْحَصُولِ مِنْ حُرُوفِ كَلِمَةٍ عَلَى مَا يَكُونُ
 كَلِمَةً أُخْرَى مِثْلَ realta-altare
 ANAGRAMMARE; (v.tr) يُعِيدُ تَصْحِيْفِيًّا ،
 تَرْتِيبُ حُرُوفِ كَلِمَةٍ لِيَخْرُجَ بِكَلِمَةٍ جَدِيْدَةٍ ، يُعِيدُ
 تَرْتِيبَ النَّصِّ لِيَكْتَشِفَ أَسْرَارَهُ
 ANAGRAMMATICO; (agg) ذُو عِلَاقَةٍ بِالْجِنَاسِ
 التَّصْحِيْفِيِّ أَوْ التَّلْغِيْزِ اللَّفْظِيِّ
 ANALCOLICO; (agg) خَالٍ مِنَ الْكُحُولِ ، مَشْرُوبٌ
 خَالٍ مِنَ الْكُحُولِ

ANALE; (agg) شَرْحِيٌّ ، أَسٌّ
 ANALETTICO; (s.m) مُنْشَطٌ ، مُنْعَشٌ ،
 دَوَاءٌ لِأَجْهَازَةِ التَّنَفُّسِ ، دَوَاءٌ مُقَوِّ
 ANALFABETA; (s.m) أُمِّيٌّ ، لَا يَعْرِفُ الْقِرَاءَةَ
 وَالْكِتَابَةَ
 ANALFABETISMO; (s.m) أُمِّيَّةٌ
 ANALGESIA; (s.f) تَخْفِيْفٌ أَوْ فُقْدَانُ الشُّعُورِ
 بِالْأَلَمِ ، اللَّاشْعُورُ بِالْأَلَمِ
 ANALGESICO; (agg) مُسَكِّنٌ ، مُفْقِدٌ لِلْأَلَمِ ، دَوَاءٌ
 مُخَفِّفٌ أَوْ مُفْقِدٌ لِلْأَلَمِ
 ANALISI; (s.f) تَحْلِيلٌ ، اِعْرَابٌ
 ANALISTA; (s.m) الْمُحَلِّلُ ، الْقَائِمُ بِالتَّحْلِيلِ الطَّبِيِّ
 أَوْ الرِّيَاضِيِّ أَوْ النَّفْسِيِّ أَوْ اللُّغَوِيِّ
 ANALITICA; (s.f) عِلْمُ التَّحْلِيلِ ، الْهَنْدَسَةُ
 التَّحْلِيلِيَّةُ ، التَّحْلِيلُ الْمُنْطَقِيُّ
 ANALITICO; (agg) تَحْلِيلِيٌّ ، مُؤَسَّسٌ عَلَى التَّحْلِيلِ
 كَمَنْهَجٍ أَوْ كَنْبُوبٍ وَتَرْتِيبٍ
 ANALIZZARE; (v.tr) يُحَلِّلُ نَفْسِيًّا
 يُفْحَصُ أَوْ يَدْرُسُ بِدِقَّةٍ
 ANALOGIA; (s.f) قِيَاسُ التَّمَثِيلِ ، التَّشَابُهُ ،
 التَّنَاطُرُ الْوِظْفِيُّ
 ANALOGO; (agg) تَشَابُهِيٌّ ، مُمَاتِلٌ ، مُطَابِقٌ ،
 مُوَافِقٌ
 ANAMNESI; (s.f) تَذَكُّرٌ ، جَمْعُ السَّوَابِقِ الْمَرَضِيَّةِ
 لِلْعَلِيلِ لِلِاسْتِفَادَةِ مِنْهَا فِي التَّشْخِيصِ
 ANAMORFOSI; (s.f) تَشْوِيْهِ ، صُورَةٌ مُشَوَّهَةٌ ،
 تَعْدِيلٌ هَنْدَسِيٌّ لِلصُّورَةِ مَا ، تَرْيِيْعٌ
 ANANAS; (s.m) أَنَانَاْسٌ (نَبَاتُ الْأَنَانَاْسِ)
 ANAPESTO; (s.m) وَزْنٌ أَوْ بَحْرٌ مِنْ بَحْرِ
 الشُّعْرِ الْإِغْرِيقِيِّ وَاللَّاتِيْنِيِّ
 ANARCHIA; (s.f) الْفَوْضُوِيَّةُ ، فُقْدَانُ الْحُكُومَةِ ،
 اللَّاحُكُومِيَّةُ ، النِّظَامُ الْفَوْضُوِيُّ
 ANARCHICO; (agg) فَوْضُوِيٌّ
 ANARCOIDE; (agg) فَوْضُوِيٌّ مِنْ أَتْبَاعِ الْمَذَاهِبِ
 الْفَوْضُوِيَّةِ

| | | | |
|-------------------------|--|---------------------|---|
| ANASTATICO; (agg) | اعداد لوحة الطباعة | ANCHINA; (s.f) | نسيج من قطن مُصنَّف |
| ANASTIGMATICO; (agg) | مُصَحَّح ، غَيْرُ مُشَوِّه | ANCIA; (s.f) | لسان الجزمار |
| ANASTOMIZZARE; (v.tr) | يَقْوِمُ بِرِبْطِ أَوْ لَحْمِ الأوعية بعد عملية جراحية | ANCILLARE; (agg) | خَدْمِي ، ذُو عِلَاقَةٍ بِالخَدَمِ ومشكلاتهم |
| ANASTOMOSI; (s.f) | التَّضَمُّمُ ، التَّحَامُ الأوعية | ANCIPITE; (agg) | ذُو خَدَّيْنِ ، غَامِضٍ ، مُبْهِمٍ |
| ANASTOMOSI; (s.f) | أو الأَغْصَانِ أَوْ العروقِ ، تَوَاصُلُ ، تَشَابُكُ العَكْسِ ، عَكْسُ أَوْ قَلْبُ التَّرتِيبِ المألوفِ لكلمات الجُمْلَةِ | ANCO; (cong) | أَيْضًا ، حَتَّى |
| ANATEMA; (s.m) | الجِرمُ أَوْ الجِزْمَانُ الكَنسِي ، لَعْنَةٌ ، المَحْرُومُ أَوْ المَلْعُونُ كَنيسِيًّا | ANCONA; (s.f) | لَوْحَةٌ مَرْسُومَةٌ أَوْ مَنحُوتَةٌ تُزين هَيْكَلَ الكَنِيسَةِ |
| ANATEMIZZARE; (v.tr) | يَحْرِمُ ، يَلْعَنُ ، يُدرِجُهُ في قائمة الجِرمِ | ANCORA; (s.f) | مِرْسَاةٌ ، مِخْطَافٌ |
| ANATIDI; (s.m) | البَطَيَّاتِ : عَائِلَةٌ مِنَ الطيورِ المائِيَّةِ مِثْلُ البَطِّ | ANCORA; (avv) | مَازَالَ ، حَتَّى الآنَ |
| ANATOMIA; (s.f) | عِلْمُ التَّشْرِيحِ ، التَّحْلِيلِ | ANCORAGGIO; (s.m) | مَرَسِي ، مَرَسٍ ، ارْسَاءِ السُّفُنِ |
| ANATOMICO; (agg) | تَشْرِيجِي ، تَحْلِيلِي | ANCORARE; (v.tr) | يُرْسُو ، يُلقِي مَراسِيه |
| ANATOMISTA; (s.m) | عَالِمٌ مُتَخَصِّصٌ في عِلْمِ التَّشْرِيحِ ، أَسَاطِدُ في التَّشْرِيحِ | ANCOCRCHÈ; (cong) | وَلَسُو |
| ANATOMIZZARE; (v.tr) | يَشْرَحُ ، يُحَلِّلُ | ANDALUSITE; (s.f) | المعدن الأندلسي ويستعمل الشفاف منه كأحجار كريمة |
| ANATOSSINA; (s.f) | كَحَّةٌ ، سَعَالٌ | ANDAMENTO; (s.m) | سَيْرٌ ، مَسَارٌ ، طَرِيقَةٌ سَيْرِ الأُمُورِ |
| ANATRA; (s.f) v. ANITRA | بَطَّةٌ | ANDANA; (s.f) | طَرِيقٌ أَوْ قِطْعَةٌ أَرْضٍ بَيْنَ صَفَتَيْنِ مِنَ الأشجارِ |
| ANATROCCOLLO; (s.m) | فَرُخُ البَطِّ | ANDANTE; (s.m) | مُعتَدِلُ البَطِّ (في العزف الموسيقي) |
| ANCA; (s.f) | وَرِكٌ | ANDARE; (v.intr) | يَذْهَبُ ، يَرُوحُ ، يَمْضِي ، يَنْطَلِقُ ، يَسِيرُ ، يَمْشِي |
| ANCELLA; (s.f) | خَادِمَةٌ ، وَصِيفَةٌ | ANDATA; (s.f) | ذَهَابٌ ، رَوَاحٌ |
| ANCESTRALE; (agg) | سَلْفِي (ذُو عِلَاقَةٍ بِالأَسْلَافِ والجُدودِ) | ANDATURA; (s.f) | سَيْرٌ ، مِشْيَةٌ ، طَرِيقَةُ السَّيْرِ وأسلوبه |
| ANCHE; (cong) | أَيْضًا ، حَتَّى | ANDAZZO; (s.m) | عَادَةٌ سَيِّئَةٌ أَوْ مَوْجَةٌ سَلُوكِيَّةٌ عَابِرَةٌ |
| ANCHEGGIARE; (v.intr) | يَتَحَرَّكُ بِوَرِكِيهِ بِطَرِيقَةٍ مُثْبِتَةٍ | ANDICAPPARE; (v.tr) | يُحِيقُ ، يَوعِقُ |
| ANCHILOSARSI; (v.rifi) | يَصَابُ بِتَصَلُّبٍ في الشَّرَايِنِ | ANDIRIVIENI; (s.m) | عُدُوٌّ وَرَوَاحٌ ، ذَهَابٌ وَإِيَابٌ |
| ANCHILOSATO; (agg) | مُتَصَلِّبُ الشَّرَايِنِ | ANDITO; (s.m) | دِهْلِيْزٌ ، رَذَهَةٌ |
| ANCHILOSI; (s.f) | تَصَلُّبٌ في الشَّرَايِنِ | ANDRO; | بَادِئَةٌ إِغْرِيقِيَّةٌ مَعْنَاهَا الإِنسَانُ وتستهل بها المصطلحات الحديثة المتعلقة بالإنسان |
| ANCHILOSTOMA; (s.m) | دُوْدَةٌ الأَنْكِلِيسْتُومَا | ANDROCEO; (s.m) | أَعْضَاءُ التَّذْكِيرِ في النَّبَاتِ . المقصورة المخصصة للرجال عند اليونان القدامى |

| | | | |
|---|--|-----------------------|---|
| ANDROGINO; (agg) | خُنْتُوي ، متضمّن أعضاء الذكورة والأنوثة | ANEROIDE; (agg) | لأسائلي ، غير متضمّن سائلاً |
| ANDRONE; (s.m) | رُدْهَة ، سَقِيْفَة ، مَدْخَل | ANESTESIA; (s.f) | التَّخْدِير ، الخَدْر ، فُقْدَان الجِس |
| ANEDDOTICA; (s.f) | القَصَص ، سُرْد الحِكَايَات والنوادر | ANESTESISTA; (s.m) | الطَّبِيب المَخْتَص بالتَّخْطِير |
| ANEDDOTICO; (agg) | قَصَصِي ، أُخْدُوِي ، مشتمل على الأحداث أو النوادر | ANESTETICO; (s.m) | تَخْدِير ، خَدْرِي ، عَقَار مُخَدِّر أو مُسَكِّن |
| ANEDDOTISTA; (s.m) | كاتب الأحداث وروايتها | ANESTETIZZARE; (v.tr) | يُخَدِّر ، يُعْطِي مُخَدِّرًا |
| ANNEDOTO; (s.m) | أحداث ، حِكَايَة ، نَادِرَة | ANETO; (s.m) | الشَّبْت : بقلة من التوابل |
| ANELANTE; (agg) | هَائِم ، مُتَشَوِّق ، لَاهِت ، مُتَنَهِّد ، مَبْهُور ، مُنْقَطِع النفس | ANEURISMA; (s.m) | تمدّد الأوعية الدّموية |
| ANELARE; (v.intr) | يَلْهَث ، يَتَنَهَّد ، يَهِيم ، يَتَشَوِّق ، يَشْتَهِي | ANFI; (agg) | بادئة إغريقية تعني (حول أو من كلا الجانبين) |
| ANELITO; (s.m) | نَسْمَة ، لَهْتَة ، تَنَفُّس ، زَفْرَة ، رَغْبَة أو شَهْوَة قوِيَة عارمة | ANFIBIO; (agg) | وتستهل بها المصطلحات التي تحمل هذا المعنى برمائي (حيوانات برمائية) وسائل نقل برمائية) |
| ANELLIDI; (s.m) | نوع من الديدان التي يتكون من حلقات تشبه الخواتم | ANFIBOLOGIA; (s.f) | عَمُوض ، ابهام ، لَبْس ناشيء عن استعمال الكلمات والمصطلحات في غير محلها |
| ANELLO; (s.m) | خَاتِم ، حَلَقَة | ANFITEATRO; (s.m) | مَسْرَح في الهواء الطلق ، مُدْرَج ، قاعة مدرسية أو جامعية هلالية الشكل |
| ANELO; (agg) | مُشْتاق ، هَائِم ، ذُو شَهْوَة عارمة أو رغبة قوية | ANFITRIONE; (s.m) | مُضِيف سخي وكرم |
| ANEMIA; (s.f) | أَنِيمِيَا ، مرض فقر الدّم | ANFORA; (s.f) | جِرّة |
| ANEMICO; (agg) | مُصاب بفقر الدّم | ANFRATTO; (s.m) | مُنْعَطَف ضَيِّق أو مُتَعَرِّج وعر |
| ANEMO | بادئة إغريقية معناها | ANFRATTUOSITÀ; (s.f) | انعطاف ، تَعْرُج ، التواء ، وُغُورَة |
| الرياح وتستهل بها كل المصطلحات المتعلقة بالرياح | | ANFRATTUOSO; (agg) | مُنْعَطَف ، وعر ، مُتَعَرِّج ، مُلْتَو |
| ANEMOFILO; (agg) | رِيحِي التَلْفِيح ، نبات مُلَقَّح بما تحمله الريح من لقح | ANGARIARE; (v.tr) | يُسيء المعاملة ، يَجُور ، يَظْلِم ، يَضْطَهِد حَشِيشَة الملائكة |
| ANEMOGRAFO; (s.m) | مِرْسَمَة الرِّيح ، مِقْيَاس لشدّة الرِّيح وسرعتها | ANGELICA; (s.f) | مَلَائِكِي |
| ANEMOMETRO; (s.m) | المِرْيَاح : مِقْيَاس شِدّة الرِّيح أو سرعتها | ANGELICO; (agg) | مَلَكَ ، مَلِك ، إمراة فائقة الجمال واللطف |
| ANEMONE; (s.m) | شَقَار ، شَقَائِق التُّعْمَان | ANGELO; (s.m) | صلاة التَّبَشِير وتُؤدَّى في الصّباح والظهر والمساء |
| ANEMOSCOPIO; (s.m) | مِكْشَاف الرِّيح ، أداة تكشف عن وجود الرِّيح وإتجاهها | ANGELUS; (s.m) | |

| | | | |
|----------------------|---|----------------------|--|
| ANGHERIA; (s.f) | سُوءُ مُعَامَلَةٍ ، جُورٌ ، ظَلَمٌ ، اضْطِهَادٌ | ANGULINERVIO ; (s.f) | زَاوِيٌّ أَوْ مَزَوِيٌّ ، ذُو أَوْرَاقٍ ذَاتِ عُرُوقٍ مَزْوَاةٍ |
| ANGINA; (s.f) | الْحَنْثَاقُ ، الذَّبْحَةُ اللُّوزِيَّةُ | ANGURIA; (s.f) | بَطِيخٌ |
| ANGIOLO; (s.m) | مَلَاكٌ ، مَلَكٌ | ANGUSTIA; (s.f) | ضَيِيقٌ ، حَرَجٌ ، عُسْرٌ |
| ANGIOLOGIA; (s.f) | مَبْحَثُ الأَوْعِيَةِ الدَّمَوِيَّةِ وَاللِّفَاوِيَّةِ | ANGUSTIARE; (v.tr) | يُضَيِّقُ الضَّيِّقَ وَالْقَلْبَ ، يُضَيِّقُ |
| ANGIOMA; (s.m) | الْوَرَمُ الوِعَائِيُّ ، وَرَمٌ مُؤَلَّفٌ مِنْ أَوْعِيَةِ دَمَوِيَّةٍ أَوْ لِفَاوِيَّةٍ | ANGUSTIATO; (agg) | مُتَضَيِّقٌ ، قَلْبٌ |
| ANGIOSPERME; (s.f) | كَاسِيَّةُ البُدُورِ ، كَاسِيَّاتٌ البذر وهي النباتات التي تكون بذورها مكسوة داخل الفاكهة | ANGUSTO; (agg) | ضَيِيقٌ ، مَحْدُودٌ |
| ANGIPORTO; (s.m) | زُقَاقٌ ، طَرِيقٌ مُسَدَّدٌ | ANICE; (a.m) | أَنِيسُونٌ ، كَمُونٌ حَلْوٍ |
| ANGLICANESIMO; (s.m) | مَبَادِيءُ وَمَذَاهِبُ الكَنِيسَةِ الانْجِلِيزِيَّةِ | ANIDRIDE; (s.f) | الإِنهيدريت |
| ANGLICANO; (agg) | مِنَ اتِّبَاعِ الكَنِيسَةِ الانْجِلِيزِيَّةِ | ANIDRO; (agg) | جَافٌ ، خَالٍ مِنَ المَاءِ |
| ANGLOFILO; (agg) | المُحِبُّ لِانْجِلْتِرا وَانْجِلِيزِةِ المُعَاطَفِ مَعَ سِيَاسَتِهِمْ وَثقافتِهِمْ | ANILINA; (s.f) | الأَنِيلِينُ : سَائِلٌ سامٌ يَسْتَخْرَجُ مِنْ قَطْرَانِ الفَحْمِ وَيُسْتَخْدَمُ فِي الأَصْبَاجِ وَالعُطُورِ وَالمُتَفَجِّراتِ |
| ANGLOFOBO; (agg) | المُبْغِضُ لِانْجِلْتِرا وَانْجِلِيزِةِ الكَارِ لِسِيَاسَتِهِمْ وَثقافتِهِمْ | ANIMA; (s.f) | نَفْسٌ ، رُوحٌ ، مُهْجَةٌ ، شَخْصٌ ، نَفْرٌ ، سَاكِنٌ |
| ANGOLARE; (agg) | زَاوِيٌّ ، رُكْنِيٌّ | ANIMALE 1; (s.m) | حَيَوَانٌ ، بَهِيمَةٌ ، وَحْشٌ |
| ANGOLAZIONE; (s.f) | تَحْدِيدُ زَاوِيَّةِ التَّقَاطُطِ الصُّورَةِ ، الصُّورَةُ ، التَّقَاطُطِ الصُّورَةِ مِنْ زَاوِيَّةٍ مُعَيَّنَةٍ | ANIMALE 2; (agg) | حَيَوَانِيٌّ ، خَاصٌّ بِالحَيَوَانَاتِ |
| ANGOLO; (s.m) | زَاوِيَّةٌ ، رُكْنٌ | ANIMALERIA; (s.f) | حَيَوَانِيَّةٌ ، سُلُوكٌ حَيَوَانِيٌّ |
| ANGOLOSO; (agg) | ذُو زَوَايَا ، ذُو أَرْكَانٍ ، إنسانٌ مُعَقَّدٌ صَعَبٌ التَّعَامُلِ | ANIMALESCO; (agg) | حَيَوَانِيٌّ ، وَحْشِيٌّ ، بَهِيمِيٌّ |
| ANGOSCIA; (s.f) | حَصْرٌ ، لَوْعَةٌ ، كَرْبٌ ، كَابَةٌ ، غَمٌّ ، غُصَّةٌ ، شِدَّةٌ ، ضَيِيقٌ نَفْسِيٌّ | ANIMARE; (v.tr) | يُحْيِي ، يُنْعِشُ ، يُشَجِّعُ ، يُخَمِّسُ ، يُحَرِّكُ هِمَّتَهُ |
| ANGOSCIARE; (v.tr) | يَتَأَلَّمُ ، يَتَلَوَّغُ ، يَعْصُ ، يَغْتَمُّ | ANIMATO; (agg) | ذُو رُوحٍ ، ذُو نَفْسٍ حَيَّةٍ ، صَاحِبٌ هِمَّةٍ وَجَدٍ ، حَيٌّ ، نَشِيطٌ |
| ANGOSCIOSO; (agg) | مُؤَلِّمٌ ، مُوجِعٌ ، مُقْلِقٌ ، مُكْرِبٌ ، مُغْمٍ | ANIMATORE; (s.m) | المُخَيِّمُ ، المُحَرِّكُ ، المُنْعِشُ ، المُشَجِّعُ |
| ANGOSTURA; (s.f) | لِجَاءِ مَرِيرٍ لِشَجَرَةِ الأَنْغُوتُورَةِ يَسْتَعْمَلُ كَمَقْوٍ وَيَكْرِبُ وَضَمْنَ بَعْضِ المُسْكِرَاتِ | ANIMAZIONE; (s.f) | إِنْعَاشٌ ، إِحْيَاءٌ ، تَنْشِيطٌ ، تَشْجِيعٌ ، تَحْمِيسٌ ، هِمَّةٌ |
| ANGUILLA; (s.f) | الانْقِلِيسُ : ثُعْبَانُ المَاءِ | ANIMELLA, (s.f) | بِنَكْرِيسِ الخُرُوفِ أَوْ العَجَلِ المَذْبُوحِ |
| | | ANIMISMO; (s.m) | الإِرواحِيَّةُ : مَذْهَبٌ حَيَوِيَّةٌ المَادَّةُ وَالعِتْقَادُ بِأَنَّ لِكُلِّ مَا فِي الكَوْنِ رُوحًا ، العِتْقَادُ بِأَنَّ الرُّوحَ هِيَ المَبْدَأُ الحَيَوِيَّ المُنظَّمُ لِلكَوْنِ |

ANIMISTICO; (agg) إرواحي ، مَا يَتَعَلَقُ بِمَذْهَبِ الإِرْوَاحِيَةِ
 ANIMO; (s.m) نَفْسٌ ، رُوحٌ
 ANIMOSITÀ; (s.f) حَقْدٌ ، مَوْجِدَةٌ ، عَدَاءٌ ، سُوءُ الطَّوَيَّةِ
 ANIMOSO; (agg) شَجَاعٌ ، جَرِيءٌ ، مِقْدَامٌ ، رَابِطُ الْجَاشِ ، ذُو مَوْجِدَةٍ
 ANIONE; (s.m) الأيونون : أيون سالب الشحنة
 ANISETTA; (s.f) شراب الأنيسون أو الينسون
 ANISOTEROPIA; (s.f) تباين الخواص في البلور
 ANISOTROPO; (agg) متباين الاتجاهات
 ANISOTROPO; (agg) متباين الخواص ، متباين الأوضاع
 ANITRA; (s.f) بطة
 ANNACQUARE; (v.tr) يضيف المياه إلى تركيبة مشروبات ، يطفئ من كثافة مشروب
 ANNACQUATA; (s.f) قليل من الماء
 ANNAFFIARE; (v.tr) يرش ، يسقي القرس
 ANNAFFIATA; (s.f) رشة
 ANNAFFIATOIO; (s.m) يرشة ، سطل رشاش
 يسقي القرس
 ANNALI; (s.m) حواريات ، سرد الأحداث التاريخية وفق ترتيبها
 ANNALISTA; (s.m) كاتب أو مؤلف الحواريات
 ANNALISTICO; (agg) حولي ، مكتوب على طريقة الحواريات
 ANNASPARE; (v.intr) يتلمس ، يتحسس ، يشير بيديه ، يتحرك بحيوية
 ANNATA; (s.f) فترة عام ، حول سنة
 ANNEBBIAMENTO; (s.m) تضييب ، تعميم
 ANNEBBIARE; (v.tr) يضبب ، يعتم
 ANNEGAMENTO; (s.m) غرق
 ANNEGARE; (v.tr) يغرق ، يغرق
 ANNERIMENTO; (s.m) تسويد ، يجعله أسود اللون

ANNERIRE; (v.tr) يسود ، يجعله أسود اللون
 ANNESSIONE; (s.f) الحاق ، وصل ، انضمام ، اندماج ، وحنة
 ANNESSO; (agg) منضم ، ملحق ، مندمج ، متوحد ، بناء إضافي
 ANNETTERE; (v.tr) يوصل ، يوحد ، يلحق ، يضم
 ANNICHILARE; (v.tr) يبطل ، يمحق ، يبيد ، يهلك ، يعدم
 ANNICHILAZIONE; (s.f) ابطال ، الغاء ، سحق ، إبادة ، إفناء ، هلاك
 ANNICHILIMENTO; (s.m) الاطال ، الالغاء ، السحق ، الإبادة ، الأفناء ، الهلاك
 ANNICHILIRE; (v.tr) يهلك ، يبيد ، يبطل ، يمحق ، يعدم
 ANNIDARSI; (v.rift) يعيش ، يبني عشاً ، يختبئ
 ANNIENTAMENTO; (s.m) افناء ، انتهاء ، اعدام ، تدمير ، اهلاك
 ANNIENTARE; (v.tr) يفني ، ينهي ، يعدم ، يقضي عليه ، يهلك ، يدمر
 ANNIVERSARIO; (agg) الذكرى السنوية ، الاحتفال السنوي بمناسبة معينة
 ANNO; (s.m) عام ، سنة ، حول
 ANNODARE; (v.tr) يعقد ، ينشط ، يشد ، يأسر ، يربط عقدة
 ANNODATURA; (s.f) عقدة ، ربطة معقدة ، أنشودة ، عملية الربط والتعقيد
 ANNOIARE; (v.tr) يسام ، يمل ، يضجر ، يتضايق
 ANNOIATO; (agg) سيم ، متضجر ، متضايق ، ملول